

Coeur de Jésus chemin vers le Père

Chants composés par
Les Petites Soeurs
des
Maternités Catholiques



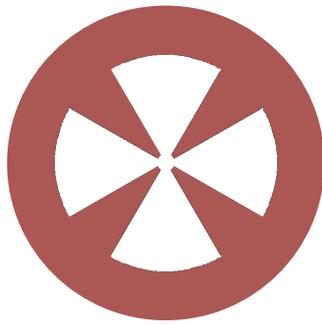
“Père, que ton Nom soit
connu, aimé et honoré des hommes.”

Ces chants ont été écrits par les Petites Soeurs
à partir de leur spiritualité filiale, apostolique et eucharistique.
Retrouvez plus d'informations et les partitions des chants
sur le site : maternites-catholiques.org



© Petites Soeurs des Maternités Catholiques
2023

Coeur de Jésus chemin vers le Père



- 1- ECOUTE LA VOIX DE L'EPOUX
- 2- CONTEMPLONS LE MYSTERE
- 3- O COEUR EUCHARISTIQUE DE JESUS
- 4- PRES DE TON COEUR SACRE
- 5- LITANIES DU SACRE COEUR
- 6- POUR LA VIE ETERNELLE
- 7- VOUS, POUR VOUS
- 8- VIENS ESPRIT SAINT
- 9- ABBA, FIAT ET MAGNIFICAT
- 10- ALLONS VERS LE PERE

Ecoute la voix de l'Epoux

Petites Soeurs des Maternités Catholiques

noire = 90

REFRAIN

Mim RéM SolM

1e voix

E - cou - te la voix de l'E - poux :

2e et 3e voix

Lam DoM SiM

1e voix

telle se - ra ta joie, et elle se - ra com - plè - te !

2e et 3e voix

Mim RéM SolM

1e voix

E - cou - te la voix de l'A - gneau :

2e et 3e voix

Lam DoM SiM Mim

1e voix

Il faut que Lui gran - dis - se, et toi, que tu di - mi - nues !

2e et 3e voix

COUPLETS

6

Lam RéM SolM SiM

1e voix

1- Viens ma tou - te belle, ô viens ma bien ai - mée !
 2- Je te sé - dui - rai, te mèn(e) - rai au dé - sert
 3- Femme si tu sa - vais quel est le don de Dieu,
 4- Ô Jé - ru - sa - lem, tu es la ci - té sainte

2e et 3e voix
en bouche fermée

7

DoM RéM SolM MiM

1e voix

1- car l'hi - ver s'en est al - lé
 2- et je parl(e) - rai à ton cœur.
 3- et ce - lui à qui tu par - les,
 4- belle, pa - rée pour ton E - poux !

2e et 3e voix
en bouche fermée

8

Lam RéM RéM7 SolM

1e voix

1- les vi - gnes sont en fleurs, ex - ha - lent leurs par - fums,
 2- je te fi - an - ce - rai à moi dans la ten - dresse
 3- tu m'au - rais de - man - dé de te don - ner l'eau vive,
 4- Comm(e) u - ne pierr(e) pré - cieuse, tu es res - plen - dis - sante

2e et 3e voix
en bouche fermée

9

Lam SiM

1e voix

1- viens, dans mon jar - din !
 2- et la mi - sé - ri - cor - de.
 3- source de vie é - ter - nel - le !
 4- de la Gloi - re de Dieu.

2e et 3e voix
en bouche fermée

Contempons le mystère

Paroles : d'après Monseigneur Guerry

Petites Soeurs des Maternités Catholiques

recueilli

noire = 120

p

Mim

Sim

Do

Mim

Con - tem - plons le mys - tè - re du Coeur de Jé - sus

p

Mim

Sim

Do

Mim

Ac - cueil - lons le mys - tè - re du Coeur de Jé - sus

mf

Mim

Do

Ré

Ré

Sol

Do

Ce Coeur ne bat que pour un Au - tre, ce Coeur ne bat que pour les au - tres.

mf

Do

1 Ré

Do

Lam

2 Ré

Do

MiM

Coeur Sa - cré de Jé - sus, j'ai con - fiance en Toi ! sus, je me con - sacre à Toi !

Ô Coeur eucharistique de Jésus

Refrain : CDS n° 133 - couplet : St Jean Paul II (Montmartre 1980)

Petites Soeurs des Maternités Catholiques

REFRAIN

recueilli mais sans trainer

noire = 60

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four systems of music, each with a piano accompaniment on the left and a vocal line on the right. The lyrics are written below the vocal line. The score includes dynamic markings (crescendo and decrescendo) and fermatas. The lyrics are: "Ô Coeur eu - cha - ris - ti - que de Jé - sus - qui brû - lez d'a - mour pour nous -, Ô Coeur eu - cha - ris - ti - que de Jé - sus - em - bra - sez nos coeurs d'a - mour pour Vous - .". The systems are labeled with Roman numerals 1, 2, 3, and 4. The first system is labeled with "Rem" and "DoM". The second system is labeled with "FaM" and "LaM". The third system is labeled with "Rem" and "DoM". The fourth system is labeled with "Rem", "LaM", and "Rem".

1 Rem DoM

2 FaM LaM

3 Rem DoM

4 Rem LaM Rem

Ô Coeur eu - cha - ris - ti - que de Jé - sus -
qui brû - lez d'a - mour pour nous -,
Ô Coeur eu - cha - ris - ti - que de Jé - sus -
em - bra - sez nos coeurs d'a - mour pour Vous - .

COUPLET

Rem

Solm

5

1- Venons à la ren - contre du Coeur transper - cé pour nous
 2- *Venons* *contem - pler* *l'Amour du Sei - gneur* *Jé - sus*
 3- Venons contempler son Coeur brûlant d'amour pour son Père
 4- *Maintenant* *en - core* *au - jour - d'hui,*

bouche fermée

DoM

FaM

6

D'où jail - lissent l'eau et le sang.
sa bonté compatissante pour tous *durant sa vie ter - restre*
 dans la pléni - tude du Saint Es - prit.
le Christ est vi - vant *et Il nous aime.*

SibM

Solm

7

C'est l'amour rédempteur qui est à l'origi - ne du Sa - lut,
son amour *de* *prédilection* *pour les pe - tits*
 Contemplons son A - mour in - fi - ni,
Il nous pré - sen - te son Coeur

Solm

LaM

8

de notre Salut, qui est à l'origi - ne de l'E - glise.
les malades et *les af - fli - gés.*
 celui du Fils éternel', qui nous conduit jusqu'au mystère mê - me de Dieu.
comme la source de *no - tre ré - demp - tion.*

Près de ton Coeur sacré

D'après Monseigneur Guerry

Petites Soeurs des Maternités Catholiques

noire = 60

contemplatif

p Sib Mib Dom

O - Jé - sus, toi no - tre frère ai - né, je viens au-près de toi

2 Fa Ré

près de ton Coeur sa-cré - re -nou-ve-ler ma vie de foi, d'es- pé- rance

3 Solm ***p*** Dom Fa

et de cha-ri- té ô Jé - sus, je viens pour t'a - do - rer !

p Sib Mib Dom

Ô Jé - sus, je viens tout te con - fier pour la Gloi-re du Père

5

par Ma-rie no - tre Mè - re. Em-por-tez moi tous deux en no- tre fa - mil - le

6

di - vi - ne dès main - te - nant et pour l'é - ter - ni - té.

Litanies du Sacré Coeur (Coeur de Jésus, prends pitié)

D'après les litanies au Sacré Coeur

Petites Soeurs des Maternités Catholiques

noire = 70

PC : petit chœur / T : tous / sur les litanies, les 2e et 3e voix sont bouche fermée

INTRODUCTION

FA



PC : Sei - gneur, prends pi - tié !

T : Sei - gneur, prends pi - tié !

SOLm



PC : O Christ, prends pi - tié !

T : O Christ, prends pi - tié !

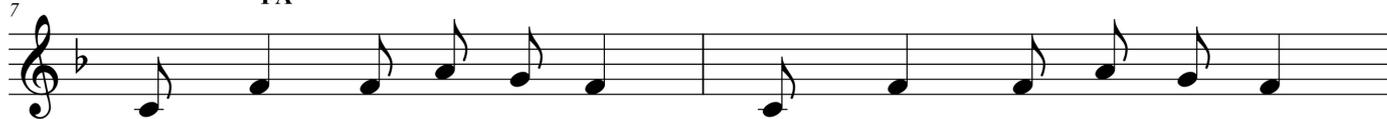
SOLm



PC : Sei - gneur, prends pi - tié !

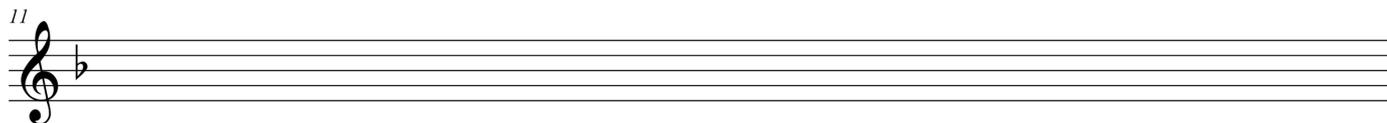
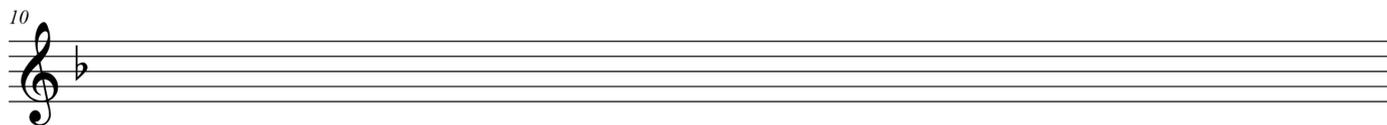
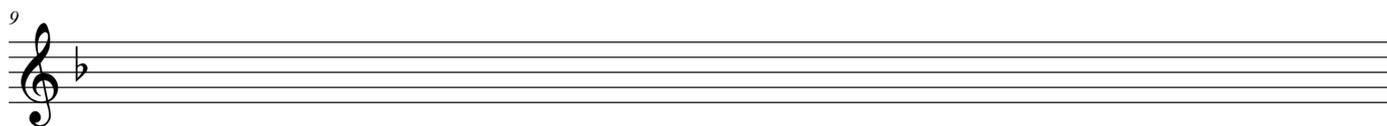
T : Sei - gneur, prends pi - tié !

FA



PC : O Christ, é - cou - te nous !

T : O Christ ex - au - ce nous !



LITANIES 1 à 9

12 **FA** **Sib**

1/ PC : Père des cieux, Toi qui es Dieu, ô prends pitié! *T: prends pitié!*

14 **FA** **Sib**

PC : Fils rédempteur, Toi qui es Dieu, ô prends pitié! *T: prends pitié!*

16 **SOLm** **DO**

PC : Esprit très saint, Toi qui es Dieu, ô prends pitié! *T: prends pitié!*

18 **SOLm** **DO**

PC : Trinité sainte, unique Dieu, ô prends pitié! *T: prends pitié!*

LITANIE N° 10

20 **FA** **Sib**

10/ PC : Agneau de Dieu, qui enlèves les péchés du monde, *T: pardonne-nous!*

22 **FA** **Sib**

PC : Agneau de Dieu, qui enlèves les péchés du monde, *T: exauce-nous!*

24 **SOLm** **DO**

PC : Agneau de Dieu, qui enlèves les péchés du monde, *T: prends pitié!*

26 **SOLm** **DO** **FIN** **FA**

PC : Ô Jésus, Toi qui es doux et humble de coeur, *T: prends pitié!* *T: Amen!*

INTRODUCTION

Seigneur, prends pitié ! / **Seigneur, prends pitié !**
O Christ, prends pitié ! / **O Christ, prends pitié !**

LITANIES

1/ Père des Cieux, Toi qui es Dieu, ô prends pitié ! /
prends pitié !
Fils rédempteur, Toi qui es Dieu, ô prends pitié ! /
prends pitié !
Esprit très saint, Toi qui es Dieu, ô prends pitié ! /
prends pitié !
Trinité sainte, unique Dieu, ô prends pitié ! / **prends pitié !**

2/ Cœur de Jésus, le Fils du Père éternel / **prends pitié !**
Cœur de Jésus, par l'Esprit Saint né de la Vierge /
prends pitié !
Cœur de Jésus, uni substantiellement au Verbe /
prends pitié !
Cœur de Jésus, d'une majesté infinie/ **prends pitié !**

3/ Cœur de Jésus, le temple saint de notre Dieu /
prends pitié !
Cœur de Jésus, le tabernacle du Très Haut / **prends pitié !**
Cœur de Jésus, maison de Dieu, porte du Ciel / **prends pitié !**
Cœur de Jésus, fournaise ardente de charité/ **prends pitié !**

4/ Cœur de Jésus, le sanctuaire de la justice / **prends pitié !**
Cœur de Jésus, plein de bonté et plein d'amour /
prends pitié !
Cœur de Jésus, abîme de toutes les vertus / **prends pitié !**
Cœur de Jésus, très digne de toutes louanges / **prends pitié !**

5/ Cœur de Jésus, le roi et centre de tous les cœurs /
prends pitié !
Cœur de Jésus, en qui résident tous les trésors /
prends pitié !
Cœur de Jésus, en qui est toute la plénitude / **prends pitié !**
Cœur de Jésus, en qui le Père se complait / **prends pitié !**

Seigneur, prends pitié ! / **Seigneur, prends pitié !**
O Christ écoute-nous ! / **O Christ exauce-nous !**

6/ Cœur de Jésus, de qui nous avons tous reçu/
prends pitié !
Cœur de Jésus, patient, miséricordieux / **prends pitié !**
Cœur de Jésus, riche à l'égard de qui Te prie /
prends pitié !
Cœur de Jésus, source de vie, de sainteté / **prends pitié !**

7/ Cœur de Jésus, propitiation pour nos péchés /
prends pitié !
Cœur de Jésus, rassasié d'opprobres pour nous /
prends pitié !
Cœur de Jésus, brisé à cause de nos crimes / **prends pitié !**
Cœur de Jésus, obéissant jusqu'à la mort / **prends pitié !**

8/ Cœur de Jésus, qui fut transpercé par la lance /
prends pitié !
Cœur de Jésus, source de toute consolation / **prends pitié !**
Cœur de Jésus, notre vie, notre résurrection /
prends pitié !
Cœur de Jésus, notre paix, réconciliation / **prends pitié !**

9/ Cœur de Jésus, qui fut victime des pécheurs /
prends pitié !
Cœur de Jésus, salut de qui espère en Toi / **prends pitié !**
Cœur de Jésus, espérance de qui meurt en Toi /
prends pitié !
Cœur de Jésus, Toi le délice de tous les Saints / **prends pitié !**

10/ Agneau de Dieu, qui enlèves les péchés du monde /
pardonne-nous !
Agneau de Dieu, qui enlèves les péchés du monde /
exauce-nous !
Agneau de Dieu, qui enlèves les péchés du monde /
prends pitié !
O Jésus, Toi qui es doux et humble de cœur / **prends pitié !**
FIN : AMEN !

Pour la Vie éternelle

Petites Soeurs des Maternités Catholiques

noire = 100

Solm *Rém* *Mib* *Sib*

soprane

1- Nous t'a - do - rons no - tre Pè - re, toi qui nous as cré - és !

alto et basse

2- Nous t'a - do - rons Jé - sus Christ toi qui nous as tant ai - més !
3- Nous t'a do - rons Saint Es - prit toi qui viens nous sanc - ti - fier !

Dom *Solm* *Mib* *Rém*

soprane

2

Tu nous as don - né la Vie par le don de l'Es - prit.

alto et basse

Tu nous as of - fert ta vie sur le bois de la croix.
Tu es le souf - fle de vie qui fait de nous des fils.

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of two systems. The first system has a soprano part and an alto/bass part. The soprano part has a melodic line with lyrics: '1- Nous t'a - do - rons no - tre Pè - re, toi qui nous as cré - és !'. Above the notes are solfège syllables: Solm, Rém, Mib, Sib. The alto/bass part has two lines of lyrics: '2- Nous t'a - do - rons Jé - sus Christ toi qui nous as tant ai - més !' and '3- Nous t'a do - rons Saint Es - prit toi qui viens nous sanc - ti - fier !'. The second system also has a soprano and alto/bass part. The soprano part starts with a '2' above the first note and has lyrics: 'Tu nous as don - né la Vie par le don de l'Es - prit.' Above the notes are solfège syllables: Dom, Solm, Mib, Rém. The alto/bass part has lyrics: 'Tu nous as of - fert ta vie sur le bois de la croix.' and 'Tu es le souf - fle de vie qui fait de nous des fils.'

© Petites Soeurs des Maternités Catholiques

Créé avec Crescendo © Version gratuite par NCH Software Utilisation non professionnelle uniquement.

Vous, pour Vous

Paroles : d'après Mère Marie Jean Baptiste

Petites Soeurs des Maternités Catholiques

noire = 70

Fa Lam Sib

Vous, pour Vous, ô Sei - gneur Jé - sus !

Pour Vous Jé - sus !

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is the vocal line in 4/4 time, starting with a half note 'V' and a quarter note 'ous', followed by a half note 'ous', a quarter note 'ô', a quarter note 'Sei', a quarter note 'gneur', a half note 'Jé', a quarter note 'sus', and a final half note '!' with a fermata. The bottom staff is the piano accompaniment, consisting of four chords: F major (F-A-C), Bb major (Bb-D-F), Bb major (Bb-D-F), and Bb major (Bb-D-F).

Solm Sib Do

2

Que tout(e) ma vie ne soit qu'of - fran - de.

Ma vie en of - fran - de.

Detailed description: This system contains the third and fourth staves. The top staff is the vocal line, starting with a half note 'Que', a quarter note 'tout(e)', a quarter note 'ma', a quarter note 'vie', a quarter note 'ne', a quarter note 'soit', a quarter note 'qu', a quarter note 'of', a quarter note 'fran', a quarter note 'de', and a final half note with a fermata. The bottom staff is the piano accompaniment, consisting of four chords: F major (F-A-C), Bb major (Bb-D-F), Bb major (Bb-D-F), and Bb major (Bb-D-F).

Fa Lam Sib

3

Vous ser - vir tou - jours en - core plus

Vous ser - vir plus

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves. The top staff is the vocal line, starting with a half note 'V' and a quarter note 'ous', followed by a half note 'ser', a quarter note 'vir', a quarter note 'tou', a quarter note 'jours', a half note 'en', a quarter note 'core', a quarter note 'plus', and a final half note with a fermata. The bottom staff is the piano accompaniment, consisting of four chords: F major (F-A-C), Bb major (Bb-D-F), Bb major (Bb-D-F), and Bb major (Bb-D-F).

Solm Sib Fa

4

dans u - ne foi simple et ai - man - te.

un - e foi ai - man - te.

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves. The top staff is the vocal line, starting with a quarter note 'dans', a quarter note 'u', a quarter note 'ne', a quarter note 'foi', a quarter note 'simple', a quarter note 'et', a quarter note 'ai', a quarter note 'man', a quarter note 'te', and a final half note with a fermata. The bottom staff is the piano accompaniment, consisting of four chords: F major (F-A-C), Bb major (Bb-D-F), Bb major (Bb-D-F), and F major (F-A-C).

Viens Esprit Saint

D'après un hymne à l'Esprit Saint

Petites Soeurs des Maternités Catholiques

suppliant

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. Solfège syllables are placed above the notes in the vocal line. The lyrics are in French. The score includes repeat signs, first and second endings, and a final section labeled 'FINALE'.

Solm *Fa* *Mib* *Rém*
Viens Es - prit saint rem - plir le coeur de tes fi - dè - les
Ve - ni sanc - te

Solm *Fa* *Do* *Do*
1e fois 2e fois
Al - lum(e) en eux le feu de ton a - mour. ton a - mour. En -
Spi - ri - tus !

Mib *Fa* *Mib* *Solm*
- voie ton Es - prit et tout se - ra cré - é. Et tu
Ve - ni sanc - te

Mib *Fa* *Do* *Solm*
1e fois 2e fois **FINALE**
re - nou - vel - le - ras la fa - ce de la terre. En - de la terre. Viens !
Spi - ri - tus ! *tus !* *Viens !*

Abba, fiat et magnificat (canon)

Paroles : d'après Mère Marie Jean Baptiste

Petites Soeurs des Maternités Catholiques

Joyeux et paisible

1e partie

Ré La Sol Ré Ré La Sol Ré



Ab - ba, Pè - re ! Fi - at et ma - gni - fi - cat !

Ré La Sol Ré Ré La Sol Ré

3



Ab - ba, Pè - re ! Fi - at et ma - gni - fi - cat !

2e partie

5

Ré La Sol Ré Ré La Sol Ré



Ab - ba, Pè - re ! Fi - at et ma - gni - fi - cat !

Ré La Sol Ré Ré La Sol Ré

7



Ab - ba, Pè - re ! Fi - at et ma - gni - fi - cat !

3e partie

9

Ré La Sol Ré Ré La Sol Ré



Qu'à cha-que jour suf-fi - se sa joie le Père sait, ce - la suf - fit !

11

Ré La Sol Ré Ré La Sol Ré



Qu'à cha-que jour suf-fi - se sa joie le Père sait, ce - la suf - fit !

Allons vers le Père

D'après la devise des PSMC et Ephésiens 1

Petites Soeurs des Maternités Catholiques

REFRAIN noire = 120

Mib Sib

1^e voix

Al - lons vers le Père), pour vivr(e) u - nis à Lui

2^e et 3^e voix

2 Lab Mib Sib

1^e voix

dans le Christ par l'Es - prit, a - vec Ma - rie, mèm(e) de Jé - sus.

2^e et 3^e voix

3 Mib Sib

1^e voix

Al - lons vers le Père) pour vi - vre de sa vie :

2^e et 3^e voix

Lab Sib Mib

4

1e voix

Cha - ri - té, joie et paix !

2e et 3e voix

COUPLETS

Sib Mib Sib Lab Mib

5

1e voix

1- Bé - ni soit le Dieu et Père de Jé - sus, no - tre Sei - gneur .
 2- Il nous a é - lus en Lui a - vant de fon - der le mon - de
 3- Il nous a - vait des - ti - nés à de - ve - nir fils a - dop - tifs
 4- Nous trou - vons la ré - demp - tion en Jé - sus de nos faut(es) le pardon,
 5- Ce Mys - tère bien - veil - lant, Il nous l'a fait re - con - nai - tre :
 6- Ren - dons gloire à Dieu le Père, à son fils, Jé - sus, le Sei - gneur,

2e et 3e voix
en bouche fermée

Lab Mib Fam Sib

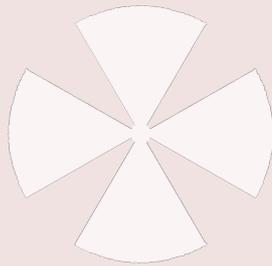
7

1e voix

1- Il nous a bé - nis au Ciel dans le Christ, et par l'Es - prit.
 2- pour être saints et sans pé - ché en sa pré - sence dans l'A - mour.
 3- Tel - le fut sa vo - lon - té à la lou - ange de sa Grâ - ce.
 4- c'est la ri - chess(e) de la Grâce qui dé - bor - de jus - qu'à nous.
 5- ras - sem - bler sous un seul Chef dans le Christ -, tous les ê - tres.
 6- à l'Es - prit qui est A - mour, dans les siè - cles, a - men !

2e et 3e voix
en bouche fermée

Coeur de Jésus chemin vers le Père



- 1- ECOUTE LA VOIX DE L'EPOUX
- 2- CONTEMPLONS LE MYSTERE
- 3- O COEUR EUCHARISTIQUE DE JESUS
- 4- PRES DE TON COEUR SACRE
- 5- LITANIES DU SACRE COEUR
- 6- POUR LA VIE ETERNELLE
- 7- VOUS, POUR VOUS
- 8- VIENS ESPRIT SAINT
- 9- ABBA, FIAT ET MAGNIFICAT
- 10- ALLONS VERS LE PERE

